Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption

Novembre 2026

Vous êtes les saints de France !

En l'espace de quelques semaines, la France a connu un temps de grâce avec la visite apostolique du pape LÉON XIV et une plongée dans un espace plein d'incertitudes… Plus que jamais, il nous faut repartir du Christ comme nous y invitait le Saint-Père ! Lors de la veillée au Stade de France rassemblant 80.000 jeunes de 17 à 35 ans, LÉON XIV avait été interrogé par une jeune adulte sur la manière de témoigner de sa foi dans une société parfois « étrangère à la question de Dieu ». Le pape avait rappelé ce qui constitue le cœur de notre foi et de notre espérance : « Dans le Christ, en effet, nous savons que Dieu n'est jamais indifférent à l'homme ! Par Jésus, crucifié et ressuscité, Il donne sa propre vie pour que nous en vivions. Voilà donc la manière d'annoncer le Christ qui allie courage et respect : l'annoncer comme Évangile de salut ; comme parole de vérité et de vie. Cet Évangile est une bonne nouvelle pour tous, une annonce libératrice et une règle de vie nouvelle » (Veillée au Stade de France, Réponse du pape à la question de Chloé).

Ce témoignage alliant « courage et respect », nous le trouvons chez les saints et les saintes. Certains d'entre eux ont vécu dans des périodes plus que troublées : sainte Geneviève fit face aux hordes barbares ; saint Vincent de Paul, sainte Jeanne Jugan ou le bienheureux Frédéric Ozanam ont pris soin de ceux qui vivaient dans le désespoir et le dénuement… Lorsque le pape déclare aux jeunes réunis autour de lui : « Vous êtes les saints de France », il adresse un appel à chacun d'entre-nous : être témoins de l'espérance qu'est Jésus-Christ, artisans de la fraternité avec le Christ comme « frère-aîné d'une multitude de frères ».

Dans la période incertaine qui s'ouvre devant nous, il est important de s'inspirer de l'héritage spirituel que nous laissent les saints et les saintes. Ils ne sont pas simplement ceux qui nous passent le relai, par leur intercession, ils sont avec nous dans la « course ».

Saints et saintes de Dieu, priez pour nous !

Abbé Alexandre GÉRAULT
Recteur de la Cathédrale

Un nouvel éclat pour la Maîtrise Saint-Evode :

Harmonie des voix et beauté des couleurs

À l'occasion de cette nouvelle rentrée liturgique, les fidèles de la cathédrale de Rouen ne manqueront pas de remarquer une nouveauté : la Maîtrise Saint-Evode revêt de superbes tenues flamboyantes, renouvelant ainsi son identité visuelle au service de la liturgie.

Des tenues renouvelées pour porter la prière.
Ce changement était devenu nécessaire. Les anciennes tenues, après de loyaux services, avaient vieilli et n'étaient plus assez nombreuses pour habiller l'ensemble des choristes, dont les rangs s'étoffent. Grâce à un précieux élan de générosité, ce projet a pu voir le jour : la Maîtrise tient en effet à exprimer sa profonde gratitude au **Rotary Club Rouen Collines**, dont le mécénat déterminant a permis l'acquisition de cet ensemble vestimentaire.

Un écrin de lumière et de foi.
Conçues avec soin, ces nouvelles tenues traduisent visuellement l'esprit et la tradition de la Maîtrise :

- **Pour les adultes :** une élégante aube bleue, rehaussée d'un liseré doré.
- **Pour les enfants de la Maîtrise :** une aube blanche surmontée d'un scapulaire bleu avec un liseré doré vertical au centre.



Le choix de cette couleur n'est pas anodin. Le bleu, par excellence couleur mariale, ancre le chœur dans son sanctuaire de la Vierge Marie. Il fait également

écho aux tons profonds et lumineux des verrières du déambulatoire, créant ainsi un pont subtil entre la lumière des vitraux et la prière chantée.

De l'harmonie des habits à l'unité des voix.
Au-delà de l'esthétique, ce renouvellement vestimentaire symbolise et renforce l'âme même de la Maîtrise. Cette parure commune traduit de manière sensible la cohésion du chœur : une véritable communion des souffles et des voix où chacun, du plus jeune enfant au chanteur confirmé, se met au diapason de la prière de l'Église.

Cette belle harmonie visuelle, qui porte et reflète l'harmonie musicale, continuera d'orner nos célébrations et d'élever nos cœurs vers le Seigneur.

Martial Beuzelin

La Maîtrise à Lourdes

Lors de la première semaine des vacances scolaires, 15 maîtrisiens et 5 post-maîtrisiennes (lycéennes) sont partis pour le congrès national des Pueri Cantores, fédération nationale des chœurs d'enfants, qui s'est tenu cette année à Lourdes. Après 14h de bus, rythmées par des répétitions de chants et quelques heures de sommeil, nous sommes enfin arrivés à destination. Après l'installation dans l'hôtel, nous partons sur le sanctuaire, direction l'immense basilique souterraine Saint Pie X pour la veillée d'ouverture du congrès, et pour rencontrer les 33 autres chorales présentes avec nous, dont deux viennent de l'étranger (Panama et Hongrie). C'était une grande joie pour nous tous, notamment car l'un de nos choristes a pu, pour la première fois présenter notre nouvelle bannière aux armes de la Maîtrise.



Commence alors une semaine intense, avec notamment une visite faite par Mme Pitette, enseignante au primaire à l'école Sainte-Marie, sur les pas de Sainte-Bernadette, témoin des apparitions de la Vierge Marie. Nous profitons de la journée sur le sanctuaire pour faire un passage à la grotte, moment assez poignant pour les jeunes. Après une après-midi de chants pour préparer la messe du lendemain, arrive l'instant qui a le plus marqué nos jeunes de la Maîtrise : la procession mariale. Ils nous ont raconté qu'ils avaient trouvé le moment magnifique, autant visuellement, que l'atmosphère priante qui s'en dégageait.

En plus d'un binôme pour porter la bannière, 3 maîtrisiennes ont eu la chance de pouvoir accompagner la statue de Notre-Dame de Lourdes en portant des flambeaux à ses côtés ; "moment magique" selon elles. Bref, des jeunes toujours au service !
Mercredi matin, nous étions tous rassemblés pour la messe internationale à la basilique souterraine. Tous les chœurs étaient en tenue, et nos jeunes portaient leur nouvelle tenue (ils en étaient fiers). C'était impressionnant de voir 1000 jeunes rassemblés pour chanter à une même messe, devant une foule de pèlerins et de malades émerveillés de voir des jeunes investis, et qui chantent merveilleusement bien !



S'ensuit un jeu de piste sur le sanctuaire pour mieux découvrir le lieu et un complément de visite pour apprendre à connaître la vie spirituelle de Bernadette. Le soir, c'est la veillée des jeunes : tous rassemblés pour présenter, par région, leur chorale et surtout interpréter un chant typique de leur région. Ainsi, nos jeunes normands réunissaient la Manécanterie Notre-Dame de Coutances, les Petits Chanteurs de Notre Dame du Havre et la Maîtrise Saint-Évode ; ils ont interprété la *Cantilène des normands* et *Ma Normandie*.

La journée de jeudi commença par des ateliers : découvertes des orgues de la basilique souterraine, technique vocale, musée des guérisons, apprendre à chanter les psaumes, initiation à la direction de chœur… Avant le déjeuner, nous avons profité d'un instant libre pour passer aux brûloirs, et déposer des cierges pour les intentions des donateurs de la Maîtrise ainsi que pour nos proches. L'après-midi, les jeunes de Saint-Évode présentent leur Maîtrise en interprétant deux autres chants : le *Gloria* de Poorman ainsi que *Praise his name*. Le soir avait lieu une veillée auprès du Saint-Sacrement avec la possibilité de se confesser ou de parler à un autre adulte de difficultés personnelles, moment à la suite duquel nous avons tous déposé un cierge pascal que les jeunes ont personnalisé à l'image de la Maîtrise.

Le vendredi fut court mais intense : après une répétition des chants, nous avions la messe de clôture du congrès, célébrée par Mgr Olivier de Cagny, évêque d'Evreux et ancien petit chanteur. Il a invité les jeunes à être des témoins, par leur chant et leur foi, du Christ vivant et source de paix. Les maîtrisiens et les post-maîtrisiennes ont ensuite reçu un chapelet comme souvenir et témoignage de leur

venue au congrès. Commence ensuite notre long périple pour revenir à Rouen afin de chanter, dès le lendemain, pour la fête de Saint-Romain à la cathédrale.

La Maîtrise tout entière, enfants, jeunes et adultes vous remercie de nous avoir soutenus, par vos prières et par vos dons, dans ce beau projet, qui a permis aux plus jeunes de découvrir un haut lieu de pèlerinage de France, de découvrir d'autres petits chanteurs et de créer des contacts avec eux.





Aymeric Loga,
Reporter pour la Maîtrise



Les servants d'autel de la Cathédrale

Les servants d'autel interviennent chaque dimanche lors de la messe, dans le chœur de la Cathédrale, aux côtés du prêtre, et peuvent occuper différents rôles (porter la croix de procession, les cierges, l'encensoir, la navette...).
Ils sont au service de la prière de tous les fidèles, au service de la Parole de Dieu et de l'Eucharistie à laquelle ils participent activement et directement. Par leur service, ils participent à la beauté de la prière liturgique !

Actuellement, l'équipe de servants d'autel de la Cathédrale se compose d'une quinzaine de personnes : jeunes garçons, adolescents, jeunes adultes et trois pères de famille avec leurs fils.

Traditionnellement, la solennité du Christ Roi de l'Univers est l'occasion de marquer la progression des servants d'autel en leur remettant un cordon de couleur : cordon blanc et croix pour les servants d'autel nous ayant rejoint au cours de l'année, puis cordon rouge après quelques années de service régulier, et enfin cordon violet pour les servants expérimentés et capables d'encadrer les plus jeunes. Deux d'entre eux recevront leur cordon lors de la messe de 10h30. Vous pouvez les porter dans vos intentions de prière !



Si vous ou votre enfant souhaitez rejoindre l'équipe, n'hésitez pas à prendre contact par mail à l'adresse servantsdautel@cathedrale-rouen.net ou à vous présenter spontanément à la fin d'une messe, à la grille du déambulatoire ou à la sacristie.

Nous avons besoin de nouveaux jeunes pour renforcer l'équipe en place et assurer la relève !

Gérard Bochet

MONROE à la Cathédrale de Rouen : Un concert d'exception !

Dimanche 22 novembre 2026 à 17h00

Une voix d'ange, un talent prodigieux, un cadre grandiose !
Le dimanche 22 novembre, la cathédrale Notre-Dame de Rouen accueillera **Monroe, la nouvelle étoile de la scène lyrique française**, pour un concert qui promet d'être inoubliable !

À seulement 17 ans, cette jeune soprano au talent exceptionnel connaît une ascension fulgurante ! **Révélée par sa victoire dans l'émission *Prodiges*, puis propulsée sur la scène internationale en représentant la France au concours Eurovision 2026**, Monroe émerveille par la pureté de sa voix, sa virtuosité et son étonnante maturité artistique.

Pour ce rendez-vous exceptionnel, Monroe unira sa voix à celles des enfants de la Maîtrise Saint-Évode, de la Post-Maîtrise et du Jeune Chœur de la cathédrale. Une rencontre musicale unique entre de jeunes talents, dans l'un des plus beaux joyaux du patrimoine gothique français !
Au programme : chants sacrés et chefs-d'œuvre de la musique lyrique avec des reprises attendues de compositeurs phares tels que Bach, Mozart, Fauré ou encore César Franck.

Quand la grâce d'une voix rencontre la splendeur d'une cathédrale, la musique devient une expérience inoubliable !

Informations pratiques : *Dimanche 22 novembre à 17h00*
Cathédrale Notre-Dame de Rouen.
Places à partir de 32 €.

Réservations **:**
Billetterie See Tickets
https://www.seetickets.com/fr/tr/event/monroe/cathedrale-de-rouen/11372061

Martial Beuzelin

Campagne du Denier de l'Église

Avec le mois de novembre, nous entrons dans la dernière ligne droite pour la campagne du Denier de l'Église. Nous sommes heureux de compter 14 donateurs de plus qu'à la même période que l'année précédente avec une légère croissance du montant collecté à ce jour (3.700 euros) du fait de l'augmentation du nombre des donateurs. Cette croissance, à la fois du nombre des donateurs et du montant, est l'expression de l'intérêt et de la prise de conscience que chacun est appelé à contribuer à la collecte du Denier afin de permettre à la Cathédrale de remplir sa mission d'Église-mère du diocèse et de « vitrine » de l'Église catholique. Nous avons le projet de lancer une initiative pour permettre à ceux qui « viennent voir » ou « retrouvent » le chemin de l'Église de pouvoir participer plus facilement aux offices et à la vie de la Cathédrale. Cet enjeu missionnaire, nous ne pourrons le relever sans vous et sans votre contribution à la campagne du Denier.

Quel que soit son montant, chaque don est important !

Si vous êtes imposable, votre don sera déductible de votre revenu imposable à hauteur de 66 %. Ainsi, un don de 200 euros vous coutera réellement 68 euros.

Comment faire un don :

- Par CB en allant sur le site du Diocèse de Rouen.
- Par chèque libellé à l'ordre du Diocèse de Rouen, remis à l'occasion d'un office ou déposé au 3, rue Saint Romain.

Accessibilité à la Cathédrale

Une cathédrale accessible à tous !

Depuis plusieurs années, la cathédrale Notre-Dame de Rouen s'attache à rendre ses espaces accessibles au plus grand nombre, afin que chacun puisse y entrer, prier et participer à la vie de la cathédrale dans les meilleures conditions.

L'accès pour les personnes à mobilité réduite (PMR) se fait par le portail des Maçons, situé dans le bas-côté sud de la cathédrale, actuellement entre les palissades de chantier. Cet accès permet une entrée plus aisée pour les personnes se déplaçant en fauteuil roulant ou rencontrant des difficultés de mobilité.

La cathédrale dispose également de boucles magnétiques, destinées aux personnes malentendantes équipées d'un appareil auditif compatible. Une boucle magnétique est installée dans le transept nord, côté cour des Libraires. Une seconde se trouve dans la chapelle de la Vierge, au niveau des trois premiers rangs à droite.



Informations pratiques !

Père Alexandre Gérault
Recteur de la cathédrale

Secrétariat 3, rue Saint Romain - 76000 Rouen

Tél	02.35.71.85.65
Mail	*secretariat.kt.rouen@keyyomail.com*
Site	www.cathedrale-rouen.net

Intendance

Tél	02.35.71.51.23
Mail	intendance.cathedrale@rouen.catholique.fr

Horaires d'ouverture de la Cathédrale

Lundi	14h00 à 18h00
Mardi au samedi inclus	09h00 - 12h00 & 14h00 - 18h00
Dimanche & jours de fête	08h00 à 18h00
Jours fériés hors dimanche	09h00 à 18h00

Horaires des Messes

Le week-end :	Dimanche	08h30 et 10h30
En semaine :	Mardi au Samedi	10h00

Confessions

Lundi, mardi, jeudi & vendredi	16h00 à 17h30
Mercredi	14h30 à 17h30
Samedi	11h00 à 11h45 & 15h30 à 17h30

Horaires de la boutique

Lundi	14h00 à 17h30
Mardi au samedi	10h00 à 12h00 & 14h00 à 17h30
Dimanche	14h00 à 17h30

Café mensuel sous le grand orgue après la messe de 8h30

2ème dimanche de chaque mois : 08/11, 13/12